

Marija Ćirić (1969), docent je na katedri za Muziku u medijima Filološko-umetničkog fakulteta u Kragujevcu (predmeti: Istorija i teorija medija, Medijski oblici muzike), takođe i rukovodilac studijskih programa Katedre za muziku u medijima na ovoj instituciji.

Sarađuje sa Dramskim programom Radio Beograda (Radio Televizija Srbije), muzički je kritičar nedeljnika NIN i jedan od urednika časopisa Književni list. Autor je radiofonijskih dela kao i muzike za radio-drame i kratki/animirani film. Iskustvo u medijima rezultiralo je učešćem na internacionalnim festivalima (Prix Italia, Prix Europa, Premios Ondas, Birds Eye View, Balkan Music and Art, Prix Marulic...). Objavljuje naučne radove, učestvuje na simpozijumima posvećenim umetnosti i medijima (Univerzitet umetnosti u Beogradu; Universität Wien; Kadir Hass University, Istanbul; University of Athens...).

Doktorirala na Univerzitetu umetnosti u Beogradu (Teorija umetnosti i medija).

Osnovne sfere interesovanja: filmska muzika, radiofonija, teorija zvuka, sociološki aspekti muzike u medijima.